

## INFORMÁTICA

## 459 demandas en 6 países de la UE por piratería musical

Las discográficas abren una ofensiva contra el intercambio de archivos en P2P

CARMEN JANÉ  
BARCELONA

La Federación Internacional de la Industria Fonográfica (IFPI, en sus siglas en inglés) anunció ayer el inicio de una serie de demandas a internautas europeos que compartan música a través de internet sin tener permiso para ello. La medida afectará, en principio, a 459 particulares de Gran Bretaña, Francia, Italia, Dinamarca, Alemania e Italia, que ponen a disposición de otros «cientos de canciones a través de redes de intercambio de archivos (P2P)», y se añade a otros 257 casos que se anunciaron el pasado mes de marzo.

«Después de estar más de un año advirtiendo a los usuarios de que compartir la música con *copyright* propiedad de otras personas es ilegal, estamos preparados para hacer algo más que hablar sobre la ley, para hacerla cumplir», anunció ayer en Londres Jay Berman, jefe de la IFPI. En todos sus argumentos, la patronal de las discográficas recuerda que los países donde hay demandas disponen de servicios de compra legal de música, como iTunes, OD2, Sony Connect, Virgin...

**LEGITIMIDAD** // La IFPI, a la que pertenecen 1.450 empresas y asociaciones de 75 países, sostiene que «no existen áreas oscuras en la legislación internacional» y apela a los tratados de propiedad intelectual firmados en Ginebra de 1996 por 100 países

### en España

«TAMBIÉN PUEDE PASAR AQUÍ»

Usuarios españoles de redes de intercambio de archivos podrían verse involucrados en una demanda semejante en un breve plazo. «Lo que pase en Europa en este sentido también puede pasar aquí perfectamente, porque estamos todos sujetos a los convenios de Berna y Ginebra y a una directiva europea del 2000. El nuevo Código Penal además considera delito quebrantar una protección», asegura el abogado Javier Ribas, que inició una demanda previa sobre intercambio de programas informáticos a través de redes P2P, en julio del 2003. La demanda no prosperó como litigio único, pero fue disgregada en una veintena de querrelas individuales que han llegado a los tribunales. La mayoría han acabado en acuerdo.

para justificar que «el derecho de elección del creador y el propietario del *copyright* sobre cómo se distribuye la música». Las demandas son por vía penal o civil. En EEUU hay más de 5.700 en curso.

Otras razones que esgrime la industria están en diversos informes de la IFPI que atribuyen al intercam-

bio *online* los espectaculares descensos en las cifras de ventas. Así, en Francia el negocio de venta de música ha descendido un 22% en el primer trimestre del año; en Dinamarca, un 40% respecto a hace cuatro años, y en Gran Bretaña, donde hay más servicios legales, hasta un 54,6%.

### Quién comparte música en Europa

<b>DINAMARCA</b>	<b>30%</b> Entre 15 y 19 años	<b>ITALIA</b>	<b>4 millones</b> de personas
	<b>15%</b> Entre 20 y 29 años		<b>21%</b> Entre 18 y 24 años
<b>FRANCIA</b>	<b>36%</b> Entre 15 y 19 años		<b>15%</b> Entre 14 y 17 años
	<b>29%</b> Entre 20 y 29 años	<b>REINO UNIDO</b>	<b>22%</b> de internautas
<b>AUSTRIA</b>	<b>49%</b> Menores de 30 años		<b>19%</b> Entre 15 y 19 años
<b>ALEMANIA</b>	<b>7,3 millones</b> de personas		<b>10%</b> Entre 12 y 14 años

Fuente: IFPI

EL PERIÓDICO

# Este otoño caen los precios



### Televisor LCD marca ADL

Panorámico • PIP

NCL27PA

antes 1.999€  
**1.499€**



### Televisor SONY

Pantalla plana FD Trinitron WEGA • Reducción de ruido digital • Sonido Virtual Dolby Surround • Auto 16:9

KV32FX68

antes 899€  
**749€**

### Ordenador portátil ACER

TRAVELMATE 2301 ELM

Memoria DDR RAM 256 Mb + 256 Mb de regalo • Procesador Intel Celeron M320 - 1,3 Ghz. Grabadora DVD multiformato Disco duro: 40 Gb • TFT 15"

antes 999€  
**899€**



Compre ahora y pague en febrero 2005\*

\*Sin entrada, gastos ni intereses. Para importes financiados desde 180 a 3.000€.



902 34 34 54 • www.mastercadena.es

**MASTER**  
CADENA  
SOMOS LOS PRIMEROS

Ofertas válidas hasta el 23 de octubre.